



// assista em direto, a partir das 17h00, no facebook do Município

O Museu Literário Casa Museu Fialho de Almeida irá receber, no dia 07 de Maio, pelas 17h30, a apresentação do livro "Correspondência de Fialho de Almeida", de Emília Salvado Borges.

Uma sessão que poderá acompanhar em direto através do facebook do Município de Cuba.

Sobre a autora:

Emília Salvado Borges, Licenciada em História, Pós-Graduada em História Regional e Local e Mestre em História Moderna, tem-se dedicado sobretudo ao estudo da História do Alentejo no Antigo Regime. Paralelamente, desde há vários anos, tem desenvolvido pesquisa sobre a obra do escritor alentejano Fialho de Almeida, inventariando os textos de sua autoria, muitos deles desconhecidos, quer em periódicos portugueses quer estrangeiros, com vista a dar uma mais completa perspetiva sobre a sua obra.

Das suas publicações sobre história do Alentejo destacam-se, entre outras: A Guerra da Restauração no Baixo Alentejo (1640-1668), Lisboa, Edições Colibri, 2015 (Menção Honrosa do Prémio Defesa Nacional de 2015); Homens, Fazenda e Poder no Alentejo de Setecentos –

O caso de Cuba, Lisboa, Edições Colibri, 2001; Crises de Mortalidade no Alentejo Interior – Cuba (1586-1799), Lisboa, Edições Colibri, 1996; O Concelho de Cuba – Subsídios para o seu Inventário Artístico, Lisboa, Edições Colibri, 3.<sup>a</sup> edição, 1999; "O motim popular de Beja em 1637", Ler História, n.º 43, 2002.

Sobre Fialho de Almeida publicou: "O Alentejo de Fialho de Almeida", in Portugal no Tempo de Fialho de Almeida (1857-1911), (Org. de Rui Sousa e Luís da Cunha Pinheiro), CLEPUL, Lisboa, 2018 (e-book); "Fialho de Almeida: Olhares sobre a Arte", Boletim da Associação Cultural Fialho de Almeida, n.º 3, II série, novembro 2018.

Fonte: [www.wook.pt](http://www.wook.pt)